

*Tercer grado:*  
*Benchmark 3*

*Manual de Padres*



*Este manual le ayudará a su hijo a revisar el material aprendido en este trimestre, y le ayudará a prepararse para su primera prueba de referencia. Por favor permita que su hijo trabaje de forma independiente a través del material, y luego puede comprobar su trabajo usando la tecla de respuesta en la parte posterior del manual.*

*Si tiene alguna pregunta o inquietud acerca de este material, comuníquese con el maestro de su hijo.*

*¡Gracias por tu apoyo!*

# Estándares Esenciales de Matemáticas

## *Objetivo de Aprendizaje # 1:*



**“Puedo decir cuánto tiempo ha pasado en situaciones de la vida real usando un reloj al minuto.”**

## *Práctica:*

1. William fue a la práctica de fútbol a las 4:30 p.m. Él terminó a las 6:15 p.m. Dibuja un reloj que muestra su hora de inicio y otro reloj que muestra su hora final. ¿Cuánto tiempo pasó William en la práctica de fútbol? \_\_\_\_\_

2. La clase de arte dura 40 minutos. La Sra. Thomas pasó los primeros 12 minutos mostrando un video sobre los colores de la pintura. Los estudiantes pasaron el resto del tiempo pintando. ¿Cuántos minutos tardaron los estudiantes en pintar? Explica tu respuesta.

---

---

---

---

**Objetivo de Aprendizaje # 2:**



**“Puedo generar datos de medición midiendo la longitud usando reglas marcadas con mitades y cuartos de pulgada.”**

**Práctica:**

3. La tabla de la cuenta abajo muestra la longitud de los lápices en el escritorio de Tim.  
¿Cuál es la longitud del lápiz más largo?

<b>inches (pulgadas)</b>	<b>number of pencils (lápices)</b>
6	2
4 ½	3
7	0
9 ½	4
5	0
8	2

**Length of Pencils in Inches**

- a. 4 ½ inches
- b. 6 inches
- c. 8 inches
- d. 9 ½ inches

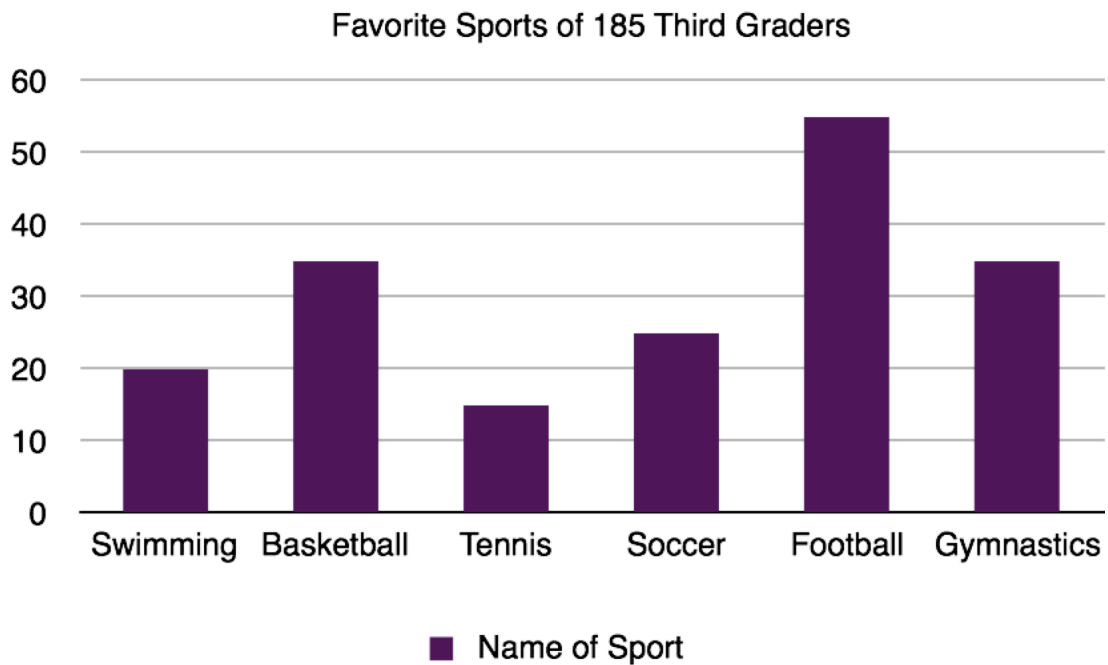
4. Cree un diagrama de línea para representar el gráfico de registro que muestra los lápices de Tim.

**Objetivo de Aprendizaje # 3:**



**“Puedo crear y analizar gráficos para contestar preguntas.”**

**Práctica:**



5. Según el gráfico, ¿cuántos más estudiantes les gustaba el fútbol más que nadar?

- a. 15 estudiantes
- b. 10 estudiantes
- c. 35 estudiantes
- d. 20 estudiantes

6. Termine el pictograma para representar la información dada en el gráfico de deportes favorito desde arriba. Asegúrese de incluir todas las partes de un gráfico.

Title (Título) \_\_\_\_\_

Swimming	☺ ☺ ☺ ☺

Clave: Cada ☺ representa \_\_\_ estudiantes

**Objetivo de Aprendizaje # 4:**



**“Puedo usar el valor de lugar para redondear un número a la decena o centena más cercana.”**

**Práctica:**

7. Robert tiene 425 rocas en su colección de rocas. Kyle tiene 452 rocas en su colección. A la decena más cercana, ¿cuántas rocas hay en la colección de cada persona? Compare los números redondeados para determinar quién tiene más rocas.

Colección de roca de Robert \_\_\_\_\_ Colección de roca de Kyle \_\_\_\_\_

Comparar los números \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ tiene más rocas que \_\_\_\_\_.

8. Tiffany gastó \$ 85 en su nueva ropa escolar. A la decena más cercana, ¿cuánto dinero gastó en su ropa nueva?

- a. \$100
- b. \$90
- c. \$80
- d. \$70

*Objetivo de Aprendizaje # 5:*



**“Puedo fluidamente multiplicar y dividir hechos hasta 12.”**

*Práctica:*

9. ¿Qué ecuación de multiplicación se puede escribir usando esta ecuación de división?

$$72 \div 12 = \underline{\hspace{2cm}}$$

a.  $72 \times \underline{\hspace{1cm}} = 12$

b.  $6 \times \underline{\hspace{1cm}} = 12$

c.  $12 \times \underline{\hspace{1cm}} = 72$

d.  $\underline{\hspace{1cm}} \times 9 = 27$

Escriba la familia de hechos para el problema de división arriba:

---

---

10. Escribe un hecho de división que puedes usar para encontrar el producto. Entonces escriba la familia del hecho.

$$7 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$$

---

---

**Objetivo de Aprendizaje # 6:**



**“Puedo resolver problemas de palabra de 2-pasos.”**

***Práctica:***

11. El perro de John tenía 7 cachorros. Cada cachorro llega a comer 4 golosinas al día. La caja abierta de John de los convites del perrito tiene 24 convites en él. ¿Habrá bastantes golosinas en la caja por un día, o Juan necesita abrir una caja nueva? Explique.

Mostrar trabajo:

Explique: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. Emily montó su bicicleta 23 millas la semana pasada. Esta semana ella montó su bicicleta dos veces más. ¿Hasta qué punto Emily montó en bicicleta después de las dos semanas?

- a. 23 millas
- b. 32 millas
- c. 46 millas
- d. 69 millas

## Vocabulario Esencial de Matemáticas

- \* **elapsed time (tiempo transcurrido)** - la cantidad de tiempo que transcurre desde el inicio de una actividad hasta el final de esa actividad
- \* **types of graphs (tipos de gráficos)** - pictograma, barra, barra doble, línea
- \* **parts of graphs (partes de gráficos)** - título, clave, datos, escala, etiquetas de categoría
- \* **survey (encuesta)** - una pregunta o conjunto de preguntas que se pide a un grupo de personas
- \* **data (datos)** - información recopilada sobre personas o cosas
- \* **eje-x / eje-y** - eje "horizontal" / eje "vertical"
- \* **horizontal / vertical** - horizontal se ejecuta de izquierda a derecha ( $\leftrightarrow$ ), verticales sube y baja ( $\updownarrow$ )
- \* **length (longitud)** - cuánto tiempo se mide algo
- \* **line plot (línea gráfica)** - una representación gráfica de un conjunto de datos donde cada pieza de datos se muestra como una marca por encima de una línea numérica
- \* **rounding (redondeo)** - una forma de estimar
- \* **estimate (estimar)** - para saber cuántos o cuánto
- \* **order of operations (orden de operaciones)** - las reglas de las cuales el cálculo viene primero en una expresión. Por ejemplo, en  $3 + 4 \times 7$ , la multiplicación viene antes de la adición.



## Tecla de Respuesta de Matemáticas

1. El estudiante dibuja un reloj que muestra 4:30 y un reloj que muestra 6:15. ¿Cuánto tiempo pasó William en la práctica de fútbol? Una hora y cuarenta y cinco minutos.
2. minutos menos 12 minutos utilizados, deja 28 minutos para pintar. Los estudiantes explican cómo solucionaron el problema.

3. D

4.

										X
X										X
X			X				X			X
X			X				X			X
<hr/>										
4½	5	5½	6	6½	7	7½	8	8½	9	9½

5. C

6. La clave es ☺ = 5 estudiantes. El estudiante termina el pictograma usando ☺ = 5 estudiantes para todos los deportes.

**7. La colección de roca de Robert alrededor de 400. La colección de roca de Kyle de unos 500. Compare los números  $400 < 500$ . Kyle tiene más rocas que Robert.**

**8. B**

**9. C,  $12 \times 6 = 72$ ,  $6 \times 12 = 72$ ,  $72 \div 12 = 6$ ,  $72 \div 6 = 12$**


**10.  $56 \div 8 = 7$  or  $56 \div 7 = 8$ ,  $7 \times 8 = 56$ ,  $8 \times 7 = 56$**

**11.  $7 \times 4 = 28$ , 28 necesario  $> 24$  restante. Juan necesita abrir una nueva caja de golosinas porque necesita 28 y solo tiene 24 en la caja abierta.**

**12. D**

# Normas Esenciales de Lectura

## *Objetivo de Aprendizaje # 1:*

 **“Puedo diferenciar mi punto de vista del narrador o del personaje. Puedo determinar el punto de vista del autor para escribir la historia.” (RL)**

## *Práctica:*

*Use el siguiente pasaje para contestar las siguientes preguntas:*

<b><u>Are You Ready, Sam?</u></b>	<b><u>¿Estás Listo, Sam?</u></b>
The clouds hung low in the gray sky. The chirping of the bluebirds woke me from my restful sleep. As I slowly woke, I got a funny feeling in my stomach. Today was the day. Today, I had to do something I have been afraid to do for a long time. Breakfast was normal and I began to relax. Mom came into the kitchen asking, “Are you ready, Sam?”	Las nubes colgaban bajo en el cielo gris. El gorjeo de los pájaros azules me despertó de mi sueño reparador. Cuando desperté lentamente, tuve una sensación divertida en mi estómago. Hoy fue el día. Hoy, tuve que hacer algo que he tenido miedo de hacer durante mucho tiempo. El desayuno era normal y comencé a relajarse. Mamá entró en la cocina preguntando, "¿Estás listo, Sam?"
“Yes,” I answered quietly. I wasn’t really!	"Sí," contesté en voz baja. Yo no estaba realmente!
The school bus came on time, and I sat with my friend, Billy. We chatted about baseball and trading cards. It was a great way to get my mind off of what I had to do today. As we approached the school, I could feel my heart beating. My hands were starting to sweat. I hated this! I entered Mrs. Owens’ class. She was smiling, and saying hello to all her students as she did every morning.	El autobús llegó a tiempo, y me senté con mi amigo, Billy. Charlamos sobre el béisbol y las cartas. Fue una gran manera de dejar de pensar en lo que tenía que hacer hoy. Cuando nos acercamos a la escuela, podía sentir mi corazón latiendo. Mis manos comenzaban a sudar. ¡Odiaba esto! Entré en la clase de la señora Owens. Estaba sonriendo y saludando a todos sus estudiantes como lo hacía cada mañana.

<p>“Hi Sam,” she said as I walked in. “Hi,” I said and quickly sat in my seat. We said the pledge, and then took our spelling test. I looked at the clock. The time was near. I hope I am not first! Mrs. Owens said it was time to begin our special day. Special day? That’s a joke. Mrs. Owens announced, “Sam, you’ll be first.”</p>	<p>"Hola Sam", dijo mientras entraba. "Hola," dije y me senté rápidamente en mi asiento. Dijimos la promesa, y luego tomamos nuestra prueba de ortografía. Miré el reloj. El tiempo estaba cerca. ¡Espero no ser yo primero! La Sra. Owens dijo que era hora de comenzar nuestro día especial. ¿Día especial? Eso es una broma. La señora Owens anunció, "Sam, tú serás el primero."</p>
<p>I got up slowly, looking at the ground as I walked to the front of the room. I looked up, and everyone was staring at me. Mrs. Owens must have known I was nervous because she came by me, and put her hand on my back. She said to the class, “Sam has worked very hard on his report, and I know it is very interesting.” Then she turned to me and asked, “Sam, what did you like best about your report on Hawaii?” I nervously addressed my class saying “aloha.”</p>	<p>Me levanté despacio, mirando al suelo mientras caminaba hacia el frente de la habitación. Miré hacia arriba, y todo el mundo me miraba fijamente. La señora Owens debió saber que estaba nerviosa porque ella vino a mi lado y me puso la mano en la espalda. Ella le dijo a la clase: "Sam ha trabajado muy duro en su informe, y sé que es muy interesante." Entonces se volvió hacia mí y me preguntó: "Sam, ¿qué te gustó más de tu informe en Hawai?" Se dirigió a mi clase diciendo "aloha".</p>
<p>Then, I thought about the fun things I had read about surfing, volcanoes, and pineapples, and I started to talk. Before I knew it, I was telling the class about everything I had learned. I talked in front of the whole class, and it was fun. It wasn’t scary after all. The class clapped as I finished and Mrs. Owens was smiling. I was proud of myself.</p>	<p>Luego pensé en las cosas divertidas que había leído sobre el surf, los volcanes y las piñas, y empecé a hablar. Antes de que yo lo supiera, le contaba a la clase todo lo que había aprendido. Hablé delante de toda la clase, y fue divertido. No era miedo después de todo. La clase aplaudió al terminar y la señora Owens sonreía. Estaba orgulloso de mí mismo.</p>

1. La historia se cuenta en:

- a. primera persona
- b. tercera persona
- c. segunda persona

2. ¿Cuál fue el propósito del autor para escribir Are You Ready, Sam?

- a. entretener
- b. persuadir
- c. informar

## Objetivo de Aprendizaje # 2:



**"I can compare and contrast the story elements of multiple books in a series."**

### Práctica:

Use the passages below to answer the following questions:

<b><u>Passage 1</u></b>	<b><u>Pasaje 1</u></b>
<p>Kim and Lynn had been through this before. Kim wanted to buy their mother a charm bracelet, and Lynn wanted to bake their mother a chocolate cake. Kim needed extra money to buy the perfect bracelet, and Lynn needed help with the baking. Neither would agree on what to do for their mother's birthday.</p>	<p>Kim y Lynn habían pasado por esto antes. Kim quería comprar a su madre una pulsera de encanto, y Lynn quería hornear a su madre un pastel de chocolate. Kim necesitaba dinero extra para comprar la pulsera perfecta, y Lynn necesitaba ayuda con la cocción. Tampoco estarían de acuerdo en qué hacer por el cumpleaños de su madre.</p>
<p>The morning before their mother's birthday, Kim snuck into Lynn's room to put \$20 under the pillow to help pay for the bracelet. She had saved some money from babysitting the neighbors' kids. When she went to the kitchen to bake the cake, she found her twin sister already measuring the flour and oil.</p>	<p>La mañana antes del cumpleaños de su madre, Kim se metió en la habitación de Lynn para poner \$ 20 debajo de la almohada para ayudar a pagar la pulsera. Había ahorrado algo de dinero en cuidar a los niños de los vecinos. Cuando fue a la cocina a hornear el pastel, encontró a su hermana gemela ya medir la harina y el aceite.</p>
<b><u>Passage 2</u></b>	<b><u>Pasaje 2</u></b>
<p>Alex and Kiera sat quietly in the back seat as their father drove them to the nursing home<sup>1</sup>. They were visiting Grandma Flo that morning. She had started to forget even little things and needed to be constantly taken care of.</p>	<p>Alex y Kiera se sentaron tranquilamente en el asiento trasero cuando su padre los condujo al asilo de ancianos<sup>1</sup>. Estaban visitando a la abuela Flo esa mañana. Ella había empezado a olvidar incluso pequeñas cosas y necesitaba ser constantemente atendidos.</p>
<p>Now, it was Alex and Kiera's turn to remind their grandmother about family. Alex held on tightly to the picture frame he was going to give Grandma Flo. Kiera did the same to the bag of sugar cookies she had baked for the very first time for her sweet grandmother.</p>	<p>Ahora era el turno de Alex y Kiera de recordar a su abuela acerca de su familia. Alex se aferró firmemente al marco que iba a dar a la abuela Flo. Kiera hizo lo mismo con la bolsa de galletas de azúcar que había horneado por primera vez para su dulce abuela.</p>
<p><sup>1</sup>nursing home: a place where old people, who can't take care of themselves, can live and be cared for</p>	<p><sup>1</sup>hogar de ancianos: un lugar donde los ancianos, que no pueden cuidarse, pueden vivir y ser atendidos</p>

3. ¿Cómo son los ajustes de las dos historias similares?
  - a. Ambos tienen lugar en un coche.
  - b. Ambos tienen lugar en la mañana.
  - c. Ambos tienen lugar en la cocina.
  - d. Ambos tienen lugar en un asilo de ancianos.
  
4. ¿De qué manera son diferentes las historias?
  - a. Una historia es acerca de una hermana cuidando niños, y la otra es acerca de los nietos viendo a su abuela.
  - b. Una historia es acerca de dos hermanas siempre de acuerdo, y la otra es acerca de dos hermanos ayudándose mutuamente.
  - c. Una historia es acerca de la planificación de un cumpleaños, y la otra es acerca de ir a un asilo de ancianos.
  - d. Una historia es acerca de conseguir un regalo de alguien, y la otra es gastar dinero en regalos.
  
5. Ambos pasajes comparten el tema:
  - a. La gente cambia con el tiempo.
  - b. Las imágenes dicen más que las palabras.
  - c. Los hermanos a menudo no están de acuerdo.
  - d. La familia es importante.

### Objetivo de Aprendizaje # 3:

- 👤 **“Puedo usar estrategias de lectura como causa y efecto, comparar y contrastar, y secuenciación para ayudarme a entender los textos expositivos.”**

### Práctica:

Use el siguiente pasaje para contestar las siguientes preguntas:

<b><u>Amazing Animal Helpers</u></b>	<b><u>Asombroso Ayudantes de Animales</u></b>
<a href="http://www.readworks.org">www.readworks.org</a>	
Animals have special jobs! Many different types of animals help people. See how these animals lend a hand-or a flipper, hoof, or paw.	¡Los animales tienen trabajos especiales! Muchos tipos diferentes de animales ayudan a la gente. Vea cómo estos animales le prestan una mano, o una aleta, un casco o una pata.
<b><u>Diving Dolphins</u></b>	<b><u>Delfines de Buceo</u></b>
A special team of bottlenose dolphins helps the U.S. Navy in the ocean waters near Iraq. The dolphins use sonar to find unsafe objects in the water. Sonar is the use of sound to find things. After the dolphins finish their job, they are rewarded with a favorite snack fish! The dolphins' work helps keep our troops safe from harm.	Un equipo especial de delfines nariz de botella ayuda a la Marina de los Estados Unidos en las aguas oceánicas cerca de Irak. Los delfines utilizan el sonar para encontrar objetos inseguros en el agua. Sonar es el uso del sonido para encontrar cosas. ¡Después de que los delfines terminen su trabajo, son recompensados con un pescado favorito! El trabajo de los delfines ayuda a mantener a nuestras tropas a salvo del daño.
<b><u>Reading Dogs</u></b>	<b><u>Perros de Lectura</u></b>
Some dogs help children become better readers. The dogs sit and listen to	Algunos perros ayudan a los niños a ser mejores lectores. Los perros se sientan y escuchan
the children read. That helps kids feel confident while they read. The dogs do not rush the kids or correct them.	Los niños leen. Eso ayuda a los niños a sentirse seguros mientras leen. Los perros no apresuran a los niños ni los corrigen.

<u>Helpful Horses</u>	<u>Caballos Útiles</u>
Meet Cuddles, a guide horse. She is full grown at 2 feet tall. That is about	Conoce a Cuddles, un caballo guía. Ella es crecido a 2 pies de altura. Eso es sobre
the size of a large dog. Cuddles helps guide her owner, who is blind. Cuddles wears special sneakers to protect her hooves.	El tamaño de un perro grande. Cuddles ayuda a guiar a su dueño, que es ciego. Cuddles usa zapatillas especiales para proteger sus pezuñas.
<u>Marvelous Monkeys</u>	<u>Maravillosos Monos</u>
Some monkeys help people who cannot move their arms or legs. The monkeys are trained to do tasks such as getting water from the refrigerator or putting a CD in a music player.	Algunos monos ayudan a la gente que no puede mover sus brazos o piernas. Los monos son entrenados para hacer tareas como obtener agua del refrigerador o poner un CD en un reproductor de música.

6. ¿Qué patrón organizacional utiliza este pasaje?
- decuenciación
  - causa y efecto
  - Inferencia
  - comparar y contrastar
7. El pasaje habla de diferentes animales. ¿Qué tienen en común todos los animales del pasaje?
- Todos los animales mejoran vidas humanas.
  - Todos los animales pueden ser mascotas.
  - Todos los animales ayudan a los humanos de una manera negativa.
  - Todos los animales pueden poner un CD en un reproductor de música.



## Objetivo de Aprendizaje # 4:



**“Puedo resumir el mensaje de fábulas, cuentos populares y mitos, y probar mi pensamiento usando detalles clave del texto.”**

### ***Práctica:***


Use el siguiente pasaje para contestar las siguientes preguntas:

<u>The Wise Choice</u>	<u>La Sabia Elección</u>
<a href="http://www.readworks.org">www.readworks.org</a>	
<p>“You have rescued my horse,” Queen Olivia told the young boy standing before her. “Now you shall have a reward.” Peter nervously ran his fingers through his brown hair. The frightened horse had run past him as he worked in the field that morning. He would have helped it whether it belonged to the queen or not. But he had to admit that getting a reward was nice.</p>	<p>“Has rescatado a mi caballo,” dijo la reina Olivia al niño que estaba delante de ella. “Ahora tendrás una recompensa.” Peter pasó nerviosamente sus dedos por su cabello castaño. El caballo asustado lo había pasado mientras trabajaba en el campo aquella mañana. El lo habría ayudado si pertenecía o no a la reina. Pero tenía que admitir que conseguir una recompensa era agradable.</p>
<p>Two of the queen’s pages appeared. One carried a small pillow with a mirror sitting on top. Red jewels sparkled on top of the mirror’s silver frame. The other page carried a wood cage with a clucking chicken inside it.</p>	<p>Dos de las pajes de la reina aparecieron. Uno llevaba una pequeña almohada con un espejo sentado en la parte superior. Joyas rojas brillaban en la parte superior del marco de plata del espejo. La otra paje llevaba una jaula de madera con un pollo cloqueando en su interior.</p>
<p>“Only one reward can be yours,” the queen said. “Choose wisely.” “That’s easy,” Peter said. “I’ll take the chicken.” Some of the people in the court laughed. It was clear they thought he had made a foolish choice.</p>	<p>“Sólo una recompensa puede ser tuya”, dijo la reina. “Escoge sabiamente.” “Eso es fácil,” dijo Peter. “Me llevaré el pollo.” Algunas personas de la corte se rieron. Estaba claro que pensaban que había tomado una decisión absurda.</p>
<p>“And why did you choose the chicken?” the queen asked. “Well, I don’t know much about jewels and things,” Peter answered. “But I do know about chickens. The chicken will provide eggs for my family for a long while.”</p>	<p>“¿Y por qué eligió el pollo?” preguntó la reina. “Bueno, no sé mucho de joyas y cosas,” respondió Peter. “Pero sí sé de pollos. El pollo proveerá huevos a mi familia por un largo tiempo.”</p>

<p>Queen Olivia smiled. “Then you did make a wise choice,” she said. “That mirror may look fancy. But the jewels you see are only colored glass, and the frame is painted silver. The chicken is much more valuable.” Peter took the chicken from the page. Then he bowed. “Thank you, your majesty.”</p>	<p>La Reina Olivia sonrió. “Entonces hiciste una sabia elección” ella dijo. “Ese espejo puede parecer lujoso. Pero las joyas que ves son sólo de color de vidrio, y el marco está pintado de plata. El pollo es mucho más valioso.” Peter tomó el pollo de la paje. Luego se inclinó. “Gracias, Su Majestad.”</p>
<p>“You are a smart child,” the queen said. “I could use a smart boy to help take care of my horses. Would you like a job?” Peter grinned. “Thank you!” he said. A job at the castle paid well. Now his family would eat well for the rest of their lives—all because he had chosen a chicken!</p>	<p>“Eres una niña inteligente,” dijo la reina. “Yo podría usar a un niño inteligente para ayudar a cuidar de mis caballos. ¿Quieres un trabajo?” Peter sonrió. “¡Gracias!” él dijo. Un trabajo en el castillo pagaba bien. Ahora su familia comía bien el resto de sus vidas, ¡todo porque había elegido un pollo!</p>

8. ¿Cuál es la moraleja de la historia?
- Siempre debe recibir una recompensa por ayudar a alguien.
  - Las joyas son más valiosas que las gallinas.
  - Tomar decisiones sabias requiere entender el verdadero valor de las cosas.
  - Queens puede ser amable.
9. ¿Qué detalle ayuda al lector a saber qué tipo de historia es esta?
- Enseña una lección y se transmite de una persona a otra.
  - Tiene animales que hablan y enseña al lector una lección.
  - La historia explica cómo funciona el universo de la manera que lo hace.
  - La historia tiene criaturas mágicas.

## Objetivo de Aprendizaje # 5:

 **Puedo diferenciar mi punto de vista del narrador o del personaje. Puedo determinar el punto de vista del autor para escribir la historia.” (RI)**

### **Práctica:**

Use el siguiente pasaje para contestar las siguientes preguntas:

Students go to school during the week, Monday through Friday. They are expected to listen to their teachers, follow the rules, and try their hardest. Students ask questions about what they are reading and learning. This is how they increase their learning and become smarter.	Los estudiantes van a la escuela durante la semana, de lunes a viernes. Se espera que escuchen a sus maestros, sigan las reglas, y hagan todo lo posible. Los estudiantes hacen preguntas acerca de lo que están leyendo y aprendiendo. Así es como aumentan su aprendizaje y se vuelven más inteligentes.
In order to maximize their learning, students also work at home in the evenings and on the weekends. This homework is meant to reinforce what students learned during the week and to extend their learning. In this country, all students attend school five days a week.	Con el fin de maximizar su aprendizaje, los estudiantes también trabajan en casa por las tardes y los fines de semana. Esta tarea debe reforzar lo aprendido durante la semana y ampliar su aprendizaje. En este país, todos los estudiantes asisten a la escuela cinco días a la semana.

10. La historia se cuenta en:

- a. primera persona
- b. tercera persona
- c. segunda persona

11. ¿Cuál fue el propósito del autor de escribir este pasaje?

- a. entretener
- b. persuadir
- c. informar

## Vocabulario Esencial de la Lectura

- \* **author (autor)** - alguien que escribe una historia
- \* **theme (tema)**- el tema principal que se está discutiendo en una escritura
- \* **author's purpose (propósito del autor)**- por qué se escribió el texto
- \* **narrator (narrador)** - la voz que el autor utiliza para contar la historia
- \* **point of view (punto de vista)**- quién está contando la historia
- \* **moral** - la lección o mensaje de la historia
- \* **fable (fábula)** - una historia que suele contener personajes animales y siempre tiene una lección
- \* **folktale (cuento popular)** - cuenta cómo algo vino a ser y fue transmitido de boca en boca
- \* **myth (mito)** - una historia que describe la relación entre Dioses / Diosas y los seres humanos
- \* **key details (detalles importantes)** - detalles que apoyan la oración temática; Generalmente las oraciones de cuerpo medio de un párrafo
- \* **cause (causa)** - La razón por la cual algo sucede
- \* **effect (efecto)** - el resultado
- \* **chronological order or sequencing (orden cronológico o secuenciación)**- la capacidad de poner los eventos de una historia en orden

**Tecla de Respuesta:**

1). A

2). A

3). B

4). C

5). D

6). D

7). A

8). C

9). A

10). B

11). C